WSKAZÓWKI DO PRACY Z UCZNIEM MAJĄCYM TRUDNOŚCI

W PISANIU I CZYTANIU

**Ćwiczenia w pisaniu**

* Zezwalaj na pisanie ołówkiem. Ułatwi to poprawianie błędów.
* Zwracaj uwagę na prawidłową technikę pisania (właściwy chwyt przyboru pisarskiego i dobra postawa ciała podczas pisania)
* Unikaj podkreślenia dostrzeżonych błędów. Zaznaczaj tylko ich liczbę na marginesie linii, w której się pojawiły, ewentualnie podkreśl cały wyraz, w którym jest błąd.
* Poleć dziecku, aby samo znalazło błędy, uzasadniając pisownię wyrazów korzystając ze słownika ortograficznego.
* Odszukane błędnie zapisane wyrazy dziecko powinno napisać poprawnie 5 – 6 razy, wyjaśnić pisownię i użyć je w zdaniu.
* Pomóż dziecku utrwalać zasady pisowni, wyjaśniając wszystkie wątpliwości ortograficzne przy użyciu słownika ortograficznego.
* W wypracowaniu nawyku autokorekty pomaga „dyktando w dziesięciu punktach” wg M. Bogdanowicz.
* W młodszych klasach nie stosuj dyktand. Zastąp je pisaniem z pamięci (uczeń zapoznaje się z tekstem, zapamiętuje zdanie, a następnie zakrywa je i pisze z pamięci).
* Najlepiej, gdy dziecko zapisuje wypowiedź pisemną w brudnopisie. Po omówieniu z rodzicami przepisuje pracę do zeszytu, a rodzic jeszcze raz sprawdza jej poprawność.
* Jeśli twoje dziecko jest leworęczne, zadbaj, by miało swobodę ruchów i odpowiednio ułożony zeszyt.

**Różnorodne ćwiczenia w pisaniu,** np.:

* Tekst z lukami literowymi, który wymaga wpisania w puste miejsce określonej litery, która stanowi trudność ortograficzną.
* Tekst z lukami wyrazowymi, który wymaga wpisania w puste miejsce wyrazu z określoną trudnością ortograficzną.
* Podkreślanie kolorem wyrazów zawierających wskazaną trudność ortograficzną (np. RZ). Układanie z nimi wyrażeń i zdań.
* Tworzenie grup wyrazów pokrewnych z danym trudnym wyrazem, np.: żywność, pożywienie, spożywczy itd.
* Układanie i rozwiązywanie krzyżówek z wyrazami, w których dziecko popełnia błędy.
* Rysowanie graficznych ilustracji do wyrazów trudnych do zapamiętania.
* Pisanie z pamięci trudnych związków wyrazowych lub krótkich zdań.

Ważne jest **świadome stosowanie reguł ortograficznych**, a nie tylko ich mechaniczna znajomość. Tę umiejętność wyrabiamy poprzez:

* przytaczanie z pamięci przykładów na daną regułę;
* wybieranie w dowolnym tekście przykładów potwierdzających określoną regułę;
* dyktanda z wybranych reguł ortograficznych;
* autokorektę błędów z odniesieniem do danej zasady pisowni.

**Ćwiczenia w czytaniu**

* Wybierz interesujący tekst.
* Pamiętaj, że do ćwiczeń najlepsza jest książka, która ma większy druk i kolorowe ilustracje.
* Wiedz, że Twój dobry humor i dziecka przyspieszy postępy w czytaniu.
* Sam zacznij czytać dziecku.
* Niech dziecko palcem wskazuje słowa, które przeczytasz na głos.
* Czytając dziecku, podkreślaj tonem ich znaczenie.
* Dostosuj szybkość czytania do możliwości śledzenia tekstu przez dziecko.
* Nie ponaglaj dziecka podczas czytania.
* Czytaj z dzieckiem na zmianę. Długość fragmentów czytanych przez dziecko powinna stopniowo rosnąć.
* Korzystaj z pomocy technicznych. Dziecko może nagrać sobie, jak czyta, następnie odsłuchać nagranie.
* Sprawdzaj co jakiś czas, czy dziecko rozumie czytany tekst. Jeśli nie, zawsze możesz wrócić do danego fragmentu.
* Sięgaj do książek „mówionych”. Podczas słuchania dziecko powinno równocześnie śledzić wzrokiem tekst książki.

**„czytanie na raty”**

* dziecko czyta na głos (od jednej strony codziennie),
* dziecko czyta razem z dorosłym na głos („chórem”, dorosły nieco ciszej),
* dorosły czyta dziecku na głos – dobrze jest, jeśli dziecko śledzi wzrokiem tekst,
* dziecko czyta samo po cichu,
* streszczenie przeczytanego tekstu (opowiadanie ustne lub pisemne, w formie planu czy krótkiego wypracowania; dyskusja nad tekstem,
* podsumowanie przeczytanego rozdziału – streszczenie i dyskusja nad wybranymi problemami.

**Dyktando w dziesięciu punktach – z komentarzem ortograficznym**

(wg prof. Marty Bogdanowicz)

**1. Umowa.**

Umów się z dzieckiem, że codziennie będziecie przeprowadzać dyktando obejmujące zawsze tylko trzy zdania. Wymyślcie wspólnie nagrodę po każdym tygodniu pracy.

**2. Wybór tekstu.**

Zaznacz w książce dziecka trzy zdania i przeczytaj na głos pierwsze z nich. Dziecko obserwuje zdanie, może też je samodzielnie przeczytać.

**3. Komentarz ortograficzny.**

Dziecko powtarza zdanie i omawia pisownię każdego wyrazu (podaję zasadę pisowni, poszukuję uzasadnienia pisowni).

**4. Zapisywanie.**

Dziecko zapisuje zdanie, a potem dwa kolejne wg tej samej zasady.

**5. Kontrola 1 – dziecko.**

Dziecko samodzielnie sprawdza cały napisany tekst.

**6. Kontrola 2 – dorosły.**

Dorosły sprawdza tekst. Jeżeli znajdzie błędy, podaje ich liczbę.

**7. Kontrola 3 – dziecko.**

Dziecko ponownie sprawdza tekst, korzystając ze słownika ortograficznego.

**8. Kontrola 4 – dorosły.**

Dorosły sprawdza poprawiony tekst. Jeżeli nadal są błędy, wskazuje tekst – wzór, z którego dyktował zdania.

**9. Kontrola 5 – dziecko.**

Dziecko porównuje napisany tekst ze wzorem i ostatecznie poprawia błędy.

**10. Poprawa.**

Dziecko opracowuje błędnie napisane wyrazy (np. podaje zasady pisowni, wyrazy pokrewne, odmienia wyrazy przez przypadki, wymienia na inne formy).